

TERMO DE REFERÊNCIA (TDR) 01/2026

CONTRATAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA PARA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL INSTITUCIONAL

1. APRESENTAÇÃO E CONTEXTO

O projeto Wepainung atua na promoção da conservação da floresta na Terra Indígena Andirá-Marau, unindo saber tradicional, ciência e inovação. Com foco no manejo sustentável, na ampliação dos Sistemas Agroflorestais (SAFs) e no fortalecimento das cadeias produtivas de produtos não-madeireiros, a iniciativa visa gerar renda, garantir segurança alimentar e construir um futuro socioambiental sustentável para a região. Para comunicar esses impactos e as parcerias estratégicas envolvidas de forma clara, sensível e humanizada, o projeto busca a contratação de uma produtora audiovisual especializada.

2. OBJETO Contratação de Pessoa Jurídica (PJ) para a prestação de serviços de produção audiovisual, englobando pré-produção, captação de imagens e áudio direto, edição e finalização de 1 (um) curta-metragem institucional e 4 (quatro) pílulas para redes sociais sobre a proteção e sustentabilidade da Terra Indígena Andirá-Marau.

3. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E ENTREGÁVEIS A empresa contratada deverá entregar os seguintes produtos:

- **01 Vídeo Institucional Master:** Curta-metragem com duração de até 12 minutos. A narrativa deve combinar informações técnicas, entrevistas e histórias reais, destacando o papel central das comunidades indígenas na conservação e a recuperação de áreas degradadas na Terra Indígena Andirá-Marau, em Maué (AM).
- **04 Cortes para Redes Sociais:** Vídeos curtos adaptados para plataformas digitais, focados na atração de parceiros e engajamento do público.
- **Entrega de Material Bruto:** Todos os materiais captados (arquivos originais de vídeo) deverão ser obrigatoriamente disponibilizados à coordenação do projeto na íntegra.
- **Formatos e Versões de Entrega Final:** Os materiais finalizados (Master e os 4 Cortes) deverão ser entregues em altíssima qualidade (resolução **4K**, formato **.MOV**), sendo exigidas 3 (três) versões distintas para cada arquivo final:



1. Versão sem legenda (limpa).
 2. Versão com legenda em Português.
 3. Versão com legenda na língua Sateré-Mawé.
- **Qualidade Visual e Sonora:** A captação de imagem deve ser feita com estética cinematográfica, contemplando o uso de imagens aéreas (drone) para registrar a dimensão territorial do projeto. A captação também exigirá o registro profissional de sonoras (entrevistas) com as pessoas envolvidas nas atividades e comunidades locais.
 - **Revisões:** A proposta deve prever no mínimo 2 (duas) rodadas de ajustes de montagem e finalização.

4. CRONOGRAMA E LOGÍSTICA

- **Dinâmica de Execução:** O escopo não se caracteriza como um trabalho de dedicação contínua ou fixa. As atividades ocorrerão de forma pontual e serão distribuídas em 4 (quatro) expedições de campo, sendo 7 dias para cada campo (totalizando 28 dias de captação).
- **Período de Captação:** Os campos ocorrerão ao longo do período compreendido entre **agosto de 2026 e novembro de 2027**.
- **Entrega Final:** Dezembro de 2027.
- *Nota sobre Logística:* Os custos referentes ao deslocamento (aéreo, terrestre e fluvial) da equipe de captação, bem como a alimentação e a hospedagem nas áreas de atuação do projeto, **não** devem ser incluídos no orçamento da produtora, sendo de inteira responsabilidade e custeio da coordenação do projeto Wepainung.

2

5. PROPOSTA FINANCEIRA

As proponentes deverão apresentar um orçamento contemplando os serviços técnicos descritos no escopo (pré-produção, captação, locação de equipamentos, edição e finalização).

6. REQUISITOS DA PROPONENTE

- Ser Pessoa Jurídica regularmente constituída (CNPJ ativo).
- Apresentar portfólio comprovando experiência.
- Preferível experiência prévia em produções documentais, institucionais e/ou socioambientais de alta qualidade técnica.



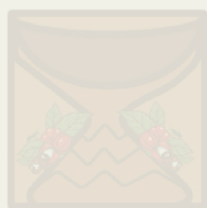
7. SUBMISSÃO DE PROPOSTAS As produtoras interessadas deverão enviar a proposta, juntamente com o portfólio da empresa e lista de equipamentos a serem utilizados, para o e-mail: sergio.andrade@wepainung.com.br, com o assunto “TDR 01 – PRODUÇÃO AUDIOVISUAL INSTITUCIONAL”.

- **Prazo limite para envio das propostas:** 5 de junho de 2026.

Projeto Wepainung divulga Termo de Referência para contratação de pessoa jurídica para produção audiovisual institucional na T.I. Andirá-Marau, em Maués (AM).

interessados deverão enviar a proposta, com o portfólio e lista de equipamentos a serem utilizados, para o e-mail: sergio.andrade@wepainung.com.br, com o assunto “TDR 01 – PRODUÇÃO AUDIOVISUAL INSTITUCIONAL”.

Consulte o TDR Completo no site: wepainung.com.br.



PROJETO WEPAINUNG

